



# Bruno Migliari

Telefone: 2122251795

Website: [www.brunomigliari.mus.br](http://www.brunomigliari.mus.br)

## Músico

### ESTADO ONDE ESTÁ

### DISPOSTO A TRABALHAR

Disposto a trabalhar em qualquer lugar

### FUNÇÕES

Músico

### ESTILO MUSICAL

Jazz  
MPB  
Pop  
Salsa  
Trilha Sonora  
World Music

### INSTRUMENTO(S)

Backing Vocals  
Baixo Acústico  
Baixo Elétrico  
Contrabaixo  
Teclado  
Violão

### COM EXPERIÊNCIA EM

Composição  
Educação  
Estúdio de Gravação  
Filme/TV  
Gravações  
Performance ao Vivo  
Turnê Internacional  
Turnê Nacional

### IDIOMAS

Espanhol  
Francês  
Inglês

### SOBRE MIM

Contrabaixista (acústico e elétrico) de sólida formação acadêmica, compositor (inclusive de trilhas para cinema), arranjador e produtor musical. Versátil (domino diversos estilos musicais) e disciplinado (atuo frequentemente como diretor musical). Possuo experiência internacional (dupla-cidadania: italo-brasileiro) e falo 5 idiomas.

### CREDITS

Frejat (também coordenador musical da série de TV Claro Q É Rock), The Voice Brasil (temporada 2012), Simone, Ana Carolina, Leoni, Paulinho Moska, Lobão, Renato Russo - Uma Celebração (diretor musical da banda-base para o DVD), Fernanda Abreu, Orlando Morais, Barão Vermelho, Marcos Valle, Milton Nascimento, Ney Matogrosso, Lokua Kanza, Maria Gadú, Serjão Loroza (também diretor musical e arranjador), Monique Kessous (também diretor musical), Fênix (também diretor musical), Thaís Gulin (também diretor musical), Julio Dain (também diretor musical), João Sabiá, Denise Reis, 11 Cabeças (também produtor do CD de estréia), 8VB - Oitava Abaixo (líder e produtor do CD "Amicizia"), Orquestra Popular (spalla da sessão rítmica), LiberTango, Ricardo Leão, Quito Pedrosa Quarteto, Bruno Migliari Trio (líder e diretor musical), Barrosinho & Maracatamba, Antonio Saraiva.

### HABILITAÇÕES/QUALIFICAÇÕES NA INDÚSTRIA DA MÚSICA

Produtor musical (dos CDs "11 Cabeças", "Amicizia" e "Bicho Músico").  
Diretor musical da banda-base no CD/DVD "Renato Russo - Uma Celebração".  
Coordenador musical da série de TV "Claro Q É Rock" apresentada por Frejat no Multishow.  
Participação como baixista em mais de 200 CDs lançados.  
Baixista na primeira temporada do programa The Voice Brasil (Globo, 2012)  
Possuo meu próprio estúdio - o 8VB Studio - e nele produzo novos valores da MPB, assim como projetos jazzísticos e trilhas para cinema e TV.  
Realizo gravações "online" diretamente de meu estúdio para artistas de todo o mundo.

### PRÊMIOS NA INDÚSTRIA DA MÚSICA



# Bruno Migliari

Telefone: 2122251795

Website: [www.brunomigliari.mus.br](http://www.brunomigliari.mus.br)

## Músico

Italiano  
Português

Não possuo prêmios.

### VISTOS DE TRABALHO

Visto de trabalho (Estados Unidos)  
Visto de trabalho (Europa)

### AFILIAÇÕES

SindMusi  
UBC

### HABILIDADES

#### TÉCNICO E TI

Finale  
Logíc Pro

### CARTEIRA DE TRABALHO

OMB

### ESCOLARIDADE

1º e 2º graus: Colégio São Vicente de Paulo (RJ).

Cursos de língua: Oxford e IBEU (inglês), Istituto Italiano di Cultura (Italiano), professor Michel Marcel (francês).

3º grau: 1989 - 1994

Faculdade de Música Uni-Rio (Bacharelado em Contrabaixo Acústico - professor Antonio Arzolla).

Outros Cursos: 1985 - 1988

Seminários de Música Pro-Arte (Formado em Teoria e Percepção com Eduardo Lopes, Contrabaixo Elétrico com Adriano Giffoni e Harmonia e Improvisação com Flávio Goulart)

1988

Seminários de Música Pro-Arte - Curso Intensivo de Férias (Contrabaixo Acústico com Paulo Russo, Contrabaixo Elétrico com Leonardo Lucini, Harmonia e Improvisação com Flávio Goulart, Teoria e Percepção com Eduardo Lopes, Prática de Conjunto com Roberto Gnatalli e Técnica Vocal)

1991

Conservatório de Música de Ouro Preto (MG) - Curso de férias incluindo Contrabaixo Acústico, Canto Coral, Música de Câmera e Prática de Orquestra.

1993

Faculdade de Música Uni-Rio - Curso intensivo de Contrabaixo Acústico ministrado por Wolfgang Gütler.

1995 - 1996

Faculdade de Música Uni-Rio (Curso de Extensão e Aperfeiçoamento em Contrabaixo Acústico - professor Antonio Arzolla)

2005

Faculdade de Música Uni-Rio - Curso intensivo de Contrabaixo Acústico ministrado por Jeff Bradetich.



# Bruno Migliari

Telefone: 2122251795

Website: [www.brunomigliari.mus.br](http://www.brunomigliari.mus.br)

## Músico

2015

Jazz Improvisation – com Gary Burton na Berklee school of music.

---

### EQUIPAMENTO TÉCNICO

Contrabaixo acústico tcheco com arcos Guasti – Bottoni;

Contrabaixo vertical elétrico (E.U.B.) NS Design

3 contrabaixos elétricos Fender Jazz Bass;

2 contrabaixos elétricos Fender Precision Bass (sendo um fretless);

Contrabaixo elétrico de 5 cordas Music Man Sting Ray 5;

Sistema de amplificação Gallien– Krueger (800 RB) + 2 caixas Mesa–Boogie (1x15 e 2x10);

Amplificador Ampeg Micro VR (com caixa 2x10);

Pedais EBS, MXR, Tech 21, Electro–Harmonix, Radial e Fire.

Teclado Yamaha DX7s;

Home studio baseado em sistema Macintosh (iMac) e interface Universal Audio Apollo , rodando Logic Pro e Finale.

---

### OUTROS TALENTOS/INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Habilidade em transcrição musical, conhecimento amplo do s softwares Finale e Logic Pro.

Habilidade como cantor, experiência em backing vocals.

Instrumentos adicionais: teclado /piano e violão/guitarra.

---

### REFERÊNCIAS

Afonso Claudio – saxofonista, regente e diretor artístico da Orquestra Popular:

/>

tel: (21) 2225-1416; cel:☒(21) 98113-4600

[afonsoclaudio@pobox.com](mailto:afonsoclaudio@pobox.com)

Henrique Band – saxofonista, arranjador e diretor artístico da pequena orquestra 11 Cabeças:

tel:(21) 2246-1809; cel:(21) 99431-0122

[henriqueband@yahoo.com.br](mailto:henriqueband@yahoo.com.br)